

THE ROSIES

A TRIBUTE TO AC/DC



AC/DC

UN DES PLUS GRANDS NOMS
DE L'HISTOIRE DU ROCK

200 MILLIONS

D'ALBUMS VENDUS
DANS LE MONDE

BACK IN BLACK VENDU À
50 MILLIONS
D'EXEMPLAIRES

AC/DC, L'HISTOIRE

AC/DC est un groupe de hard rock australo-britannique légendaire, fondé à Sydney en 1973 par les frères Angus et Malcolm Young. Initialement inspiré par le blues, le groupe s'impose rapidement comme un pilier incontournable de la scène rock internationale. Malgré le décès tragique de leur chanteur emblématique Bon Scott en 1980, la formation recrute Brian Johnson et publie la même année l'album mythique *Back in Black*, écoulé à plus de 50 millions d'exemplaires. Au fil des décennies et malgré divers changements de line-up, le groupe traverse les époques en enchaînant les tournées mondiales et les succès, à l'image de l'album *Black Ice* en 2008. Avec plus de 200 millions de disques vendus à travers le monde, AC/DC figure aujourd'hui au sommet des classements des plus grands noms de l'histoire du rock.

COMMENT EST NÉ CE PROJET

Tout commence en mai 2015.

Ed, 39 ans, charpentier-couvreur, chanteur et futur leader du groupe, se rend au Stade de France **pour assister au Rock or Bust Tour d'AC/DC**.

Il connaît déjà plusieurs morceaux du groupe, mais ne les a encore jamais vus sur scène

« J'étais fasciné par la voix du chanteur, Brian Johnson, sur les albums. Je chantais régulièrement leurs morceaux dans le camion en allant sur les chantiers. »

Lorsque AC/DC entre sur scène, c'est une véritable révélation.

« L'énergie, la puissance du son, l'ambiance autour de moi... J'étais complètement scotché. »



Quelques mois plus tard, en août 2015, Ed quitte le Sud-Ouest pour s'installer à Paris pour des raisons professionnelles.

Mais il arrive avec une idée bien précise en tête : **monter un groupe de reprises d'AC/DC.**

À cette époque, il ne connaît même pas le terme « tribute » et n'a encore jamais chanté dans un micro. Une seule chose le motive : retrouver l'énergie et l'ambiance incroyables qu'il vient de vivre au Stade de France

« Je ne savais même pas ce qu'était un tribute, je n'avais jamais chanté dans un micro. La seule chose qui m'obsédait, c'était cette énergie, cette ambiance ressentie lors du concert au Stade de France. »

Il rejoint alors une petite formation qui lui permet d'apprendre les bases du métier, de travailler les morceaux et de découvrir ses premières sensations sur scène.

THE 5 ROSIES commence ainsi à prendre vie.

Après deux années et plusieurs concerts, Ed décide de faire évoluer le projet et de remodeler le groupe afin de lui donner une véritable dimension professionnelle.

Il rencontre Xavier, l'actuel bassiste, par l'intermédiaire d'une annonce. Puis Romain, guitariste soliste, complètement par hasard, dans un centre commercial où celui-ci travaille. « Ça a été une rencontre tellement banale qu'aujourd'hui, on en rigolerait. »

Au fil des années, plusieurs batteurs et guitaristes rythmiques rejoignent la formation. Les concerts s'enchaînent et, progressivement, **l'identité de THE 5 ROSIES se construit.**

Charpentier de métier, Ed décide également de mettre son savoir-faire au service du spectacle.



Son ambition est claire : **recréer un univers visuel qui se rapproche au plus près de celui d'AC/DC.**

« Je voyais ce que les autres tributes faisaient. Je voulais m'en démarquer avec un décor qui ressemble au maximum à celui d'AC/DC. » Une cloche d'un mètre de diamètre, six canons, un mur composé de seize Marshall... À plusieurs reprises, Ed imagine, conçoit et fabrique lui-même des éléments du décor, qui peut atteindre **10 mètres de longueur sur 3 mètres de hauteur.**

Le spectacle prend alors une nouvelle dimension.

En juillet 2021, lors d'une soirée tribute, le groupe rencontre deux membres du groupe **Les Cochons dans l'Espace**. Une rencontre qui va profondément changer le destin de THE 5 ROSIES. Sans le savoir, Ed et ses musiciens viennent de rencontrer ceux qui deviendront leurs futurs conseillers artistiques et les accompagneront dans leur passage vers le monde professionnel.

Une audition chez RWP, filmée en direct dans le cadre d'un reportage de l'émission télévisée « 7 à 8 », marque une nouvelle étape dans l'histoire du groupe. Pour cette audition, THE 5 ROSIES recrute Éric à la batterie et Pascal à la guitare rythmique. Deux musiciens professionnels qui font toujours partie de la formation actuelle.

Cette audition ouvre les portes d'une nouvelle aventure : **en 2024, THE 5 ROSIES prend la route pour sa première tournée française avec le HIGHWAY TO HELL TOUR.**

En mai 2025, le groupe franchit une nouvelle étape en se produisant au Dôme de Paris. Aujourd'hui, THE 5 ROSIES reprend la route avec le BACK IN BLACK TOUR, à travers toute la France. Dix ans après le concert d'AC/DC qui a tout déclenché, l'ambition d'Ed et de ses musiciens reste intacte : **faire revivre sur scène l'énergie, la puissance et le spectacle d'AC/DC, l'un des groupes les plus emblématiques de l'histoire du hard rock.**



THE ROSIES

A TRIBUTE TO AC/DC
EN TOURNÉE!



2026

NANTES - CITÉ DES CONGRÈS | 12.10.2026

RENNES - L'ÉTAGE | 13.10.2026

NIORT - L'ACCLAMEUR | 14.10.2026

TOULOUSE - CASINO BARRIÈRE | 01.11.2026

LA GRANDE MOTTE - PASINO | 04.11.2026

MARSEILLE - CEPAC SILO | 05.11.2026

NARBONNE - ARENA | 06.11.2026

BORDEAUX - THÉÂTRE FEMINA | 08.11.2026

LUDRES - CHAUDEAU | 10.11.2026

LILLE - THÉÂTRE SÉBASTOPOL | 11.11.2026

PARIS - LA CIGALE | 12.11.2026

& de retour en novembre 2027



CLIQUEZ POUR VOIR LA VIDÉO

